

Arquivos de relatórios da Inteligência Papal: 1506-1513

Últimas informações sobre o paradeiro e situação do artista:

O Artista Leonardo Da Vinci encontra-se atualmente na cidade de Milão, onde perdeu uma recente disputa judicial datada de 27 de abril do Ano do Senhor de 1507, contra o patrono das artes o *Signore* Ambrogio de Pedris. Leonardo foi condenado pelas autoridades milanesas a concluir a obra intitulada “A Virgem dos Rochedos”, realizada em 1483, pela qual já recebera a soma de 2.000 ducados. A acusação aceita declara que o trabalho entregue não passava de uma adaptação de obra anterior, com uma cena de adoração ao Menino Jesus, fato que somente poderá ser comprovado quando técnicas mais eficientes revelariam esta fraude. O artista deverá reiniciar o trabalho e concluir o mesmo até não mais tarde do que cinco (05) anos, a contar da data de promulgação da sentença. O Artista estará confinado aos limites da cidade, durante o período de conclusão deste trabalho, sendo que qualquer tentativa de fuga será punível com a perda de todos os seus bens terrenos e uma pena de trabalhos forçados durante não menos que vinte (20) anos, nas pedreiras de Carrara. Uma guarda oficial residirá no atelier do artista para garantir que a sentença seja cumprida.



O Artista estará confinado aos limites da cidade, durante o período de conclusão deste trabalho, sendo que qualquer tentativa de fuga será punível com a perda de todos os seus bens terrenos e uma pena de trabalhos forçados durante não menos que vinte (20) anos, nas pedreiras de Carrara. Uma guarda oficial residirá no atelier do artista para garantir que a sentença seja cumprida.

Análise dos agentes da Inteligência Papal:

Embora reconhecido atualmente como um gênio das artes, o artista Leonardo tem estranha carreira, na qual é notório o não cumprimento de prazos, um grande volume de encomendas não concluídas ou mesmo jamais entregues, o que resulta em frequentes cobranças por clientes insatisfeitos.

O artista costumeiramente, segundo inquéritos realizados, deixa para até o último momento para realizar ou concluir os projetos que lhes são confiados. Devido à sua grande fama, existe uma enorme demanda

Recomendação:

Assim como outros gênios de nossa época, a produção de Leonardo é notoriamente excepcional, e agregará enorme valor para qualquer projeto que venha a entregar. No entanto, em projetos onde prazos são um fator importante e a continuidade dos trabalhos deve ser muito controlada, este artista não é o mais recomendado. De qualquer forma, o artista não estará disponível para aceitar novos projetos no futuro próximo, a não ser que as autoridades milanesas sejam persuadidas (pela guerra ou pelo dinheiro) a derrubar a sentença em vigor.

Caso outro artista de igual (ou superior) habilidade esteja disponível para projetos atuais sensíveis a prazos, recomendamos considerar estas opções antes de Leonardo.